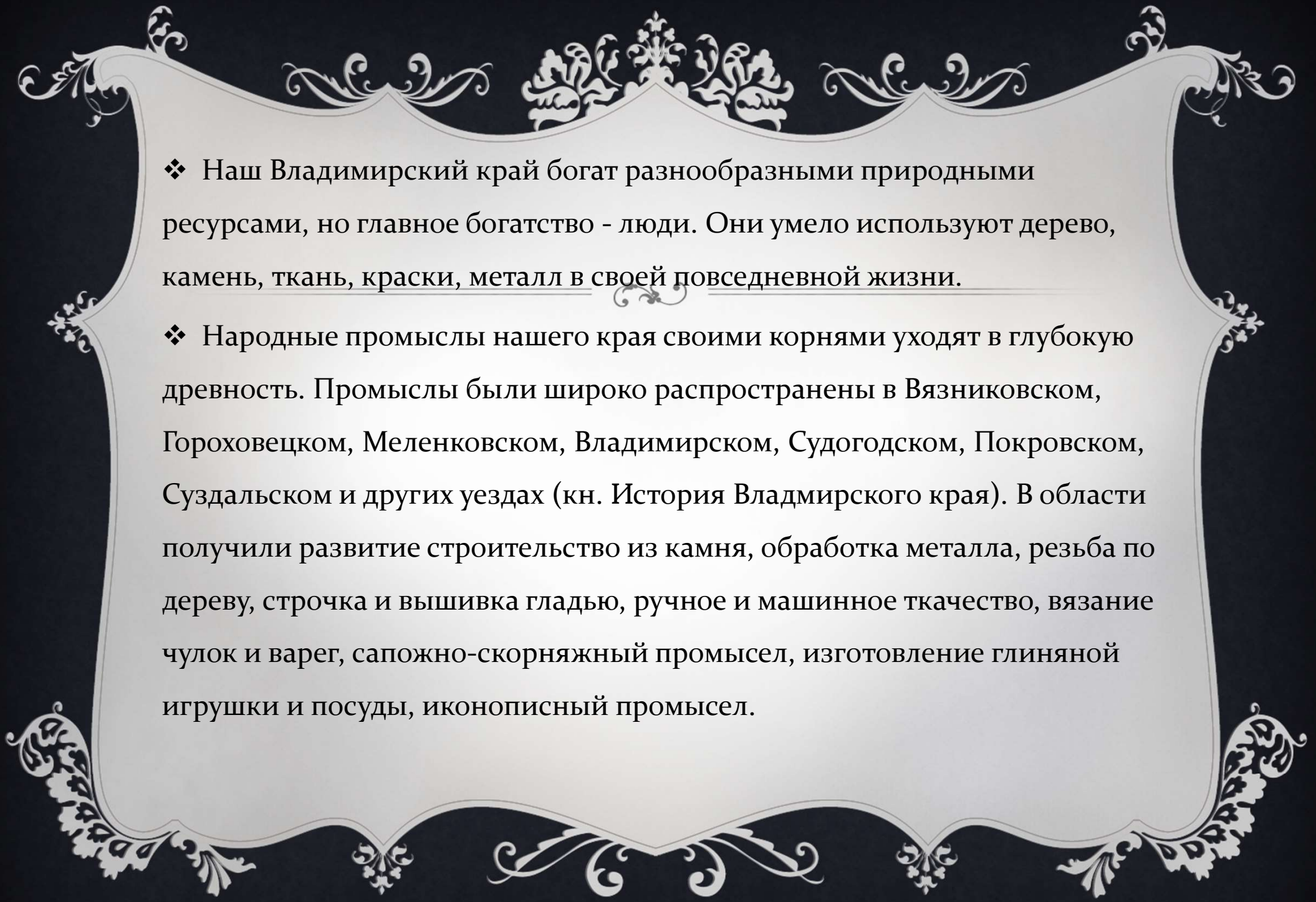


**В ГОСТЯХ У МАСТЕРОВ
ЗЕМЛИ
ВЛАДИМИРСКОЙ**

ВОСПИТАТЕЛЬ: Иванова Ирина Валентиновна



❖ Наш Владимирский край богат разнообразными природными ресурсами, но главное богатство - люди. Они умело используют дерево, камень, ткань, краски, металл в своей повседневной жизни.

❖ Народные промыслы нашего края своими корнями уходят в глубокую древность. Промыслы были широко распространены в Вязниковском, Гороховецком, Меленковском, Владимирском, Судогодском, Покровском, Суздальском и других уездах (кн. История Владимирского края). В области получили развитие строительство из камня, обработка металла, резьба по дереву, строчка и вышивка гладью, ручное и машинное ткачество, вязание чулок и варег, сапожно-скорняжный промысел, изготовление глиняной игрушки и посуды, иконописный промысел.



Гороховецкая игрушка Росписной конек рублен топором. Форма решена обобщенно. Вместо ног колеси́ки без подставки, на которых укреплен торс конька, выкрашенный в черный цвет. На коньке ярким узором воспринимаются глаза, ноздри, сбруя, нарисованные красной и желтой красками.

НАРОДНЫЙ ПРОМЫСЕЛ ЛАКОВОЙ ЖИВОПИСИ В СЕЛЕ МСТЕРА
(ВЛАДИМИРСКАЯ ОБЛАСТЬ), ВОЗНИК НА БАЗЕ ИСКУССТВА
ХУДОЖНИКОВ-ИКОНОПИСЦЕВ. В 1926 ГОДУ
ВОЗНИКЛА ПЕРВАЯ МАСТЕРСКАЯ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ШКАТУЛОК
С ЛАКОВОЙ МИНИАТЮРНОЙ РОСПИСЬЮ.



КОВРОВСКАЯ ГЛИНЯНАЯ ИГРУШКА – НАРОДНЫЙ
ПРОМЫСЕЛ, ОБРАЗОВАВШИЙСЯ В РАЙОНЕ ГОРОДА
КОВРОВА, НА БЕРЕГАХ КЛАЗЬМЫ





ВЛАДИМИРСКАЯ ВЫШИВКА





ГУСЕВСКИЙ ХРУСТАЛЬ





МЕЛЕНКОВСКАЯ ГОНЧАРНАЯ ПОСУДА С КОНЦА XIX ВЕКА
БЫЛА ХОРОШО ИЗВЕСТНА НА ВСЕХ ТЕРРИТОРИЯХ
ВЛАДИМИРСКОГО КРАЯ. ЕЕ ПРОДАВАЛИ НА БАЗАРАХ И
ЯРМАРКАХ В САМИХ МЕЛЕНКАХ, ВО ВЛАДИМИРЕ, СУЗДАЛЕ,
МУРОМЕ.



